

## CONCURSO DE DEBUXOS

### “TORIBIO REVOLUCIONA O TRÁFICO”

*Ilustra unha das historias da famosa saga e gaña un premio*

#### CONVOCATORIA \_\_\_\_\_>

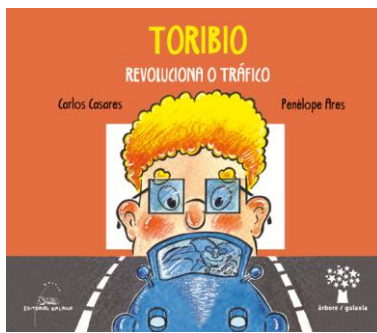
*Toribio revoluciona o tráfico*, é a última entrega da famosa saga dos “Toribios”, unha serie de cinco contos nos que Carlos Casares aborda, de 1991 a 1994, actualiza e mesmo anticipa- a LIX galega ao lume dos cambios que as novas tecnoloxías provocan no mundo dos nenos e nenas. A saga, publicada pola editorial Galaxia con debuxos de Penélope Ares, está formada polos seguintes títulos: *Este é Toribio*, *Toribio e o profesor Smith*, e mais *Toribio e o contador de contos*, de 1991; *Toribio ten unha idea*, de 1992; e *Toribio revoluciona o tráfico*, de 1994, da cal cúmprese o 20º aniversario da súa aparición.

Para celebrar este feito, o Concello de Xinzo de Limia e a Fundación Carlos Casares convocan a VI edición deste concurso e llo dedican a este libro, convidando a todos os nenos e nenas dos centros escolares da Limia a que presenten debuxos que reflectan, á súa maneira, algunha das historias que aparecen nel.

#### BASES \_\_\_\_\_>

1. **DESTINATARIOS E CATEGORÍA:** Alumnado dos centros escolares da comarca da Limia en tres categorías segundo o curso:
  - A. **PRIMARIA:**
    - 1) Primeiro e Segundo, ou [A1]
    - 2) Terceiro e Cuarto, ou [A2]
    - 3) Quinto e Sexto, ou [A3]
  - B. **SECUNDARIA:**
    - 1) Primeiro e Segundo, ou [B1]
    - 2) Terceiro e Cuarto, ou [B2]





2. **FINALIDADE E FORMATO:** A finalidade do concurso é ilustrar algunha das pasaxes ou historias que aparecen no libro.

O formato da ilustración será en DIN A4 ou tamaño folio, en papel ou cartolina, con calquera técnica artística que conforme a ilustración (pintura, collage, debuxo...), podendo ser un único debuxo ou unha viñeta sempre que se manteña o formato dun folio ou un DIN A4.

As obras deberán ser orixinais, en lingua galega e non poden ter sido premiadas anteriormente noutros concursos. Só se admitirá unha obra por concursante.

3. **PRAZO DE RECEPCIÓN E MODO DE ENVÍO:** A convocatoria estará aberta **do 1 de febreiro ao 10 de maio de 2024.**

As obras deberán enviarse dentro nun sobre pechado grande, no que se porá tamén un sobre pequeno que conteña unha folla cos datos da autoría:

- Nome completo e apelidos
- Título da obra
- Enderezo e teléfono de contacto do pai, nai ou titor da persoa participante.

O sobre grande debe ser anónimo, é dicir, **nunca** levar o nome do concursante. Debe levar:

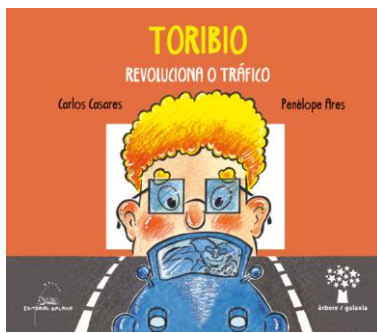
- Enderezo de envío:

**Oficina de Cultura - Casa da Cultura de Xinzo de Limia  
R/ Curros Enríquez, 17 (Praza Carlos Casares)  
36320 XINZO DE LIMIA**

- E debaixo:

- Nome do concurso ao que se presente a obra.
- Título da obra que se presenta.
- Categoría na que se concurra, é dicir, cal das cinco anteriores.





O sobre grande así identificado pode entregarse de tres maneiras:

- Enviarse por correo postal.
- Entregarse na Oficina da Casa de Cultura.
- Entregarse na Secretaría do centro escolar.

4. **XURADO E CRITERIOS DE VALORACIÓN:** O xurado estará composto por:

- A alcaldesa de Xinzo de Limia ou persoa en quen delegue.
- O presidente da Fundación Carlos Casares ou persoa en quen delegue.
- O pintor Antón Pulido.
- Unha profesora de debuxo de centros escolares da Limia.
- Un secretario, con voz pero sen voto.

Premiarase a creatividade, a orixinalidade, o equilibrio e composición dos traballos e os recursos técnicos empregados. O premio non poderá ser declarado deserto.

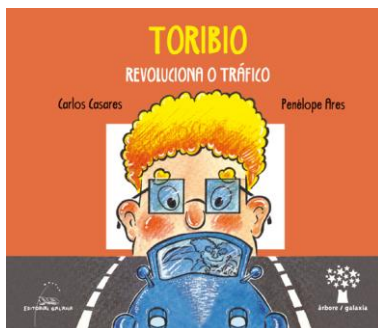
5. **PREMIOS:** Para cada unha das dúas categorías de idade establécense os seguintes recoñecementos:

- Primeiro premio de cada categoría: diploma e un vale regalo de 150 euros válido durante o ano en curso.
- Segundo premio de cada categoría: diploma e un vale regalo de 100 euros válido durante o ano en curso.

O premio fallarase nos tres días anteriores ao 17 de maio de 2024, Día das Letras Galegas, data festiva na que se entregarán os premios.

6. **PUBLICIDADE DOS TRABALLOS E DEREITOS:** Coa entrega dos traballos cédese o dereito a darlles publicidade e de seren amosados nas páxinas web da Fundación Carlos Casares e do Concello de Xinzo de Limia, así como nos espazos físicos desas entidades chegado o caso.





O autor ou autora da obra é o único responsable do que nela se inclúa. Os organizadores declinan toda a responsabilidade legal sobre o seu contido.

A participación neste concurso supón a plena aceptación destas bases. Ante calquera dúbida, prevalecerá a opinión do xurado. Salvo petición por escrito, non se devolverán os traballos presentados, que quedarán recollidos no arquivo da Fundación Carlos Casares. O Concello de Xinzo e a Fundación Carlos Casares reservan o dereito, nun futuro, da publicación das obras gañadoras nas distintas edicións, previa petición formal aos gañadores.

\* \* \*

