

5.- PREMIOS: Para cada unha das categorías establécense os seguintes recoñecementos:

- a. Primeiro premio: un diploma e un vale regalo de 125 euros válido durante ano en curso.
- b. Segundo premio: un diploma e un vale regalo de 75 euros válido durante o ano en curso.

O premio fallarase nos tres días antes do 17 de maio 2025, Día das Letras Galegas, data festiva na que se entregarán os premios. Avisarase previamente da condición de premiados no contacto proporcionado ou mediante aviso no centro escolar.

6.- PUBLICIDADE DOS TRABALLOS E DEREITOS: Coa entrega dos traballos cédesse o dereito a darlles publicidade e de seren amosados nas páxinas web da Fundación Carlos Casares e do Concello de Xinzó de Limia, así como nos espazos físicos desas entidades se se dá o caso. O autor ou autora da obra é o único responsable do que nela se inclúa. Os organizadores declinan toda a responsabilidade legal sobre o seu contido.

A participación neste concurso supón a plena aceptación destas bases. Ante calquera dúbida, prevalecerá a opinión do xurado. Agás petición por escrito, non se devolverán os traballos presentados, que quedarán no arquivo da Fundación Carlos Casares. O Concello de Xinzó e a Fundación Carlos Casares reservan o dereito, nun futuro, da publicación das obras gañadoras nas distintas edicións, previa petición formal aos gañadores.



CONCURSO “UNHA CUBERTA PARA AS CANTAREIRAS”

Deseña a cuberta para un libro imaxinario das protagonistas das Letras Galegas 2025 e gaña un premio

CONVOCATORIA _____>

Este ano dedícaselle o 17 de maio, Día das Letras Galegas, á poesía popular de transmisión oral na figura das Cantareiras, en concreto en seis delas: Adolfina e Rosa Casás Rama (Cerceda), Eva Castiñeira Santos (Muxía) e Manuela Lema e Prudencia e Asunción Garrido Ameixenda (Mens, Malpica), en homenaxe a todas as mulleres que aprenderon, gardaron e transmitiron a través dos séculos, o rico acervo da cultura popular.

Foto: Fondo da Agrupación Folclórica Aturuxo, arquivo do Museo do Pobo Galego.

Para celebrar o feliz evento do Día das Letras 2025, o **Concello de Xinzó de Limia** e a **Fundación Carlos Casares** convocan este concurso que xunta as artes plásticas e a literatura.

BASES [>](#)

1.- DESTINATARIOS E CATEGORÍAS: Alumnado dos centros escolares da comarca da Limia en dúas categorías de idade:

A. PRIMARIA:

1. Primeiro e Segundo, ou [A1]
2. Terceiro e Cuarto, ou [A2]
3. Quinto e Sexto, ou [A3]

B. SECUNDARIA:

1. Primeiro e Segundo, ou [B1]
2. Terceiro e Cuarto, ou [B2]

2.- FINALIDADE E FORMATO: A finalidade do concurso é deseñar a cuberta dun libro imaxinario sobre as Cantareiras dende a mirada propia do alumnado participante.

O formato da cuberta será en DIN A4 / folio, en papel ou cartolina, con calquera técnica artística que conforme a ilustración (pintura, *collage*, debuxo...). As obras serán orixinais, en lingua galega e non premiadas anteriormente noutros concursos. A cuberta conterá, ademais da ilustración, o título da obra e o nome da(s) autora(s) ou colectivo homenaxeado, como se fose a cuberta dun libro editado.

3.- PRAZO DE RECEPCIÓN E MODO DE ENVÍO: A convocatoria estará aberta do 3 de febreiro ao 7 de maio de 2025.

As obras, só unha por concursante, deberán enviarse dentro dun sobre pechado grande, no que se porá tamén un sobre pequeno que conteña unha folia cos datos da autoría: a) Nome completo e apelidos, b) Título da obra, c) Enderezo e teléfono de contacto do pai, nai ou titor/a da persoa participante.

No sobre debe figurar o enderezo de envío: Oficina de Cultura - Casa da Cultura de Xinzó de Limia / Rúa Curros Enríquez, 17 (Praza de Carlos Casares) / 36320 XINZO DE LIMIA, e debaixo: o nome do concurso ao que se presenta; título da obra; e categoría na que concursa, é dicir, unha das cinco anteriores.

O sobre pode enviarse por correo postal; entregarse na Oficina da Casa da Cultura ou na Secretaría do centro escolar.

4.- XURADO E CRITERIOS DE VALORACIÓN: O xurado estará composto polo alcalde de Xinzó de Limia ou persoa na que delegue; o presidente da Fundación Carlos Casares ou persoa na que delegue; o pintor Antón Pulido ou persoa na que delegue; unha profesora de debuxo dun dos centros escolares da Limia e un secretario con voz pero sen voto.

Premiarase a creatividade, a orixinalidade, o equilibrio e a composición dos traballos, así como os recursos técnicos empregados.