FUNDACIÓN CARLOS CASARES

CONCELLO DE XINZO DE LIMIA

CONCURSO DE DEBUXOS
"UN POLBO XIGANTE"

Ilustra unha das historias do famoso conto e gaña un premio

CONVOCATORIA______>

O relato curto *Un polbo xigante*, publicado por Galaxia en 2000, revive en apenas corenta páxinas o espírito divertido e paradoxal e o ton de realismo máxico de obras como *Os escuros soños de Clío.* A obra, a última ficción publicada por Carlos Casares en vida, acompañouse con ilustracións de Luis Castro Enjamio, e é un tenro debate entre imaxinación e realidade no que ningunha das dúas partes ten por que saír derrotada.

Para celebrar o 25 aniversario da súa publicación, o Concello de Xinzo de Limia e a Fundación Carlos Casares convocan a sétima edición deste concurso e llo dedican a e este libro, convidando a todo o alumnado dos centros escolares da Limia a que presenten debuxos que reflictan, á súa maneira, algunha das historias que aparecen nela.

BASES______>

1. **DESTINATARIOS E CATEGORÍA:** Alumnado dos centros escolares da comarca da Limia en tres categorías segundo o curso:
   A. PRIMARIA:
      1) Primeiro e Segundo, ou [A1]
      2) Terceiro e Cuarto, ou [A2]
      3) Quinto e Sexto, ou [A3]
   B. SECUNDARIA:
      1) Primeiro e Segundo, ou [B1]
      2) Terceiro e Cuarto, ou [B2]

Escoita aquí o relato da voz do seu autor

2. **FINALIDADE E FORMATO:** A finalidade do concurso é ilustrar algunha das pasaxes ou historias que aparecen no libro.

   O formato da ilustración será en DIN A4 ou tamaño folio, en papel ou cartolina, con calquera técnica artística que conforme a ilustración (pintura, *collage*, debuxo…), podendo ser un único debuxo ou unha composición de viñetas sempre que se manteña o formato dun folio ou un DIN A4.

   As obras deberán ser orixinais, en lingua galega e non poden ter sido premiadas anteriormente noutros concursos. Só se admitirá unha obra por concursante.

3. **PRAZO DE RECEPCIÓN E MODO DE ENVÍO:** A convocatoria estará aberta **do 3 de febreiro ao 7 de maio de 2025**.

   As obras deberán enviarse dentro nun sobre pechado grande, no que se porá tamén un sobre pequeno que conteña unha folla cos datos da autoría:

   A. Nome completo e apelidos
   B. Título da obra
   C. Enderezo e teléfono de contacto do pai, nai ou titor da persoa participante.

   O sobre grande debe ser anónimo, é dicir, **nunca** levar o nome do concursante. Debe levar:

- Enderezo de envío:

  Oficina de Cultura - Casa da Cultura de Xinzo de Limia
  R/ Curros Enríquez, 17 (Praza Carlos Casares)
  36320 XINZO DE LIMIA

- E debaixo:
  - Nome do concurso ao que se presente a obra.
  - Título da obra que se presenta.
  - Categoría na que se concursa, é dicir, cal das cinco anteriores.

Escoita aquí o relato da voz do seu autor

O sobre grande así identificado pode entregarse de tres maneiras:

- Enviarse por correo postal.
- Entregarse na Oficina da Casa de Cultura.
- Entregarse na Secretaría do centro escolar.

4. **XURADO E CRITERIOS DE VALORACIÓN:** O xurado estará composto por:
   A. A alcaldesa de Xinzo de Limia ou persoa en quen delegue.
   B. O presidente da Fundación Carlos Casares ou persoa en quen delegue.
   C. O pintor Antón Pulido ou persoa en quen delegue.
   D. Unha profesora de debuxo de centros escolares da Limia.
   E. Un secretario/a, con voz pero sen voto.

   Premiarase a creatividade, a orixinalidade, o equilibrio e composición dos traballos e os recursos técnicos empregados.

5. **PREMIOS**: Para cada unha das dúas categorías de idade establécense os seguintes recoñecementos:
   A. Primeiro premio de cada categoría: diploma e un vale regalo de 125 euros válido durante o ano en curso.
   B. Segundo premio de cada categoría: diploma e un vale regalo de 75 euros válido durante o ano en curso.

   O premio fallarase nos tres días anteriores ao 17 de maio de 2025, Día das Letras Galegas, data festiva na que se entregarán os premios.

6. **PUBLICIDADE DOS TRABALLOS E DEREITOS:** Coa entrega dos traballos cédese o dereito a darlles publicidade e de seren amosados nas páxinas web da Fundación Carlos Casares e do Concello de Xinzo de Limia, así como nos espazos físicos desas entidades chegado o caso.

Escoita aquí o relato da voz do seu autor

O autor ou autora da obra é o único responsable do que nela se inclúa. Os organizadores declinan toda a responsabilidade legal sobre o seu contido.

A participación neste concurso supón a plena aceptación destas bases. Ante calquera dúbida, prevalecerá a opinión do xurado. Salvo petición por escrito, non se devolverán os traballos presentados, que quedarán recollidos no arquivo da Fundación Carlos Casares. O Concello de Xinzo e a Fundación Carlos Casares reservan o dereito, nun futuro, da publicación das obras gañadoras nas distintas edicións, previa petición formal ás persoas gañadoras.

* * *

Escoita aquí o relato da voz do seu autor